



Restnachlass Hedwig Koch

Signatur: hk/b1/065

DOI: 10.25646/10483

#### Nutzungsbedingungen / Terms of use

Dokumente aus dem Nachlass von Robert Koch, die auf diesem Dokumentenserver bereitgestellt werden, dürfen für Lehr- und Forschungszwecke sowie für sonstige nicht-kommerzielle Zwecke zitiert, kopiert, abgespeichert, ausgedruckt und weitergegeben werden. Jede kommerzielle Nutzung der Dokumente, auch von Teilen oder Auszügen, ist ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Robert Koch-Instituts untersagt. Kontaktieren Sie bitte das Robert Koch-Institut ([museum@rki.de](mailto:museum@rki.de)), um die Erlaubnis für eine solche Verwendung zu beantragen. Zitate aus den Dokumentinhalten sind mit der Quellenangabe „Robert Koch-Institut“ kenntlich zu machen. Das Robert Koch-Institut behält sich vor, jeden Verstoß gegen diese Nutzungsbedingungen in vollem Umfang der jeweils maßgeblichen Gesetze zu verfolgen. Dies umfasst ggf. auch strafrechtliche Maßnahmen.

Documents from the estate of Robert Koch which are provided on this repository may be cited, copied, saved, printed and passed on for educational and research purposes as well as for other non-commercial purposes. Any commercial use of the documents, even in part and excerpts, is prohibited without the prior written consent of the Robert Koch-Institute. Please contact the Robert Koch Institute ([museum@rki.de](mailto:museum@rki.de)) to request permission for any such use. Quotations from the document content are to be marked with the source “Robert Koch Institute”. The Robert Koch Institute reserves the right to take legal proceedings against any infringement of these terms and conditions of use. This also includes criminal sanctions.

Mein liebstes Hedchen

Woher Du die glühenden Kohlen nehmen willst, um sie auf mein Haupt zu sammeln, ist mir nicht recht klar. Aber es mag drum sein. Frauen haben immer recht, wenn sie krank sind. Wenn ich gefehlt habe, dann ist es in diesem Punkte gewesen. Ich hätte zu Allem ja oder nein sagen sollen, wie Du es in Deinen wechselnden Launen verlangtest. Du scheinst von Frl. S., die ja auch zu Allem ja sagt, noch nicht genug zu haben. Möchtest Du denn wirklich, daß ich so werde? Ich glaube aber, daß, wenn es so käme, es Dir vielleicht eine kurze Zeit ganz gut gefallen, dann aber widerwärtig werden müßte.

Das war es aber eigentlich nicht, was mir den Weihnachtsabend verdorben hast. Du ließest mich fühlen, daß Du noch etwas anderes als Weihnachtsgabe erwartet hättest. Anfangs wußte ich nicht recht, was Du meintest; dann aber merkte ich sehr bald, worauf Du hinauswolltest. Und das hat mich schwer verletzt. Wenn es schon so weit wäre, daß ich Dir es bieten könnte, dann hätte ich es schon längst gethan, da würde ich Weihnachten nicht abwarten. Du müßtest doch wissen, daß es nicht in meiner Macht steht den Prozeß schneller gehen zu lassen, als es nun einmal gehen muß nach den bestehenden Einrichtungen. Wenn Du trotzdem drängst und ungeduldig wirst, dann kann ich das nur als einen Mangel an Vertrauen auffassen und solches Mißtrauen von Deiner Seite wirkt auf mich immer wie ein eiskalter Wasserstrahl. Es ist mir eben unbegreiflich wie eine echte wahre Liebe zugleich Mißtrauen haben sollte. Die wahre selbstlose Liebe hat absolutes Vertrauen, was ich bei Dir leider so oft vermisse, obwohl ich Dir meines Wissen nach niemals Anlaß dazu geboten habe.

So, nun hast Du meine Standrede. Eigentlich wollte ich Dir nur ein paar freundliche Worte schreiben; aber ich kann doch nicht eher Ruhe finden, als bis zwischen uns Alles im Klaren ist.

Hoffentlich sehen wir uns übermorgen und werden uns wohl schnell wieder verständigen. Bis dahin lebe wohl und behalte ein ganz klein wenig lieb  
Deinen Robert.

891/100

Mein liebstes Gedicht

Wissen Sie die glückseligen Stunden, wenn mich,  
 wenn Sie mich wieder zu sehen, ist  
 mir nicht recht klar. Aber es mag Ihnen  
 sein. Ich bin schon immer noch und ganz  
 bescheiden mit Ihnen, Sie sind schon, wenn Sie  
 davon sind. Wenn ich gefasst bin, dann  
 ist es in diesen kleinen Augenblicken  
 zu Allem, Sie sind mein bester Freund, wie Sie  
 es in diesem unglückseligen Leben zu sehen,  
 Sie sind am Ende, Sie sind auch zu  
 Allem, Sie sind, wie ich zu sehen. Wie  
 Sie sind, wie ich, wie ich zu sehen? Sie sind  
 es nicht. Sie sind, wie ich, es ist nicht,

9  
8  
kannst einen kurzen Zeit nach gut gefallen, dann  
oben wiederholig werden müßte.

Das war es aber eigentlich nicht, was mir die  
Menschenstand quert war. Die heißt mich  
wissen, daß die nach dem andern als Mensch  
nicht ganz verurteilt ist. Auf dem Wege  
ist nicht weit, wird die man nicht; dann aber  
wird die ist sehr bald, wenn die furchtbar  
und das ist mich sehr verurteilt. Wenn  
man so weit geht, daß ist die ab letzten  
dann sollte ich ab sehr wenig erfahren, da wird  
ich. Menschen nicht abgeben. Die man nicht  
das wissen, daß es nicht in man's Mensch ist  
die Person selber gehen zu lassen, als ein  
einmal gehen. muß mich den bestanden sein  
wissen. Wenn die bestanden sind  
ein geduldig ist, dann dann ist das mit dem

Mangel an Vertrauen rüffeln und solches  
 Myrthen von einem Kiste nicht auf mich  
 immer wie in die besten Messer stahl. Ich  
 ist mir aber unheimlich wie eine neue  
 meine Liebe zu glück. Myrthen haben selbe.  
 Die meine seltsame Liebe ist unbekannt hier,  
 können, was ich bei der Kinder zu oft er-  
 weisse, obwohl ich die meisten Myrthen weiß  
 ein wenig durch die Augen gesehen habe.

So wie jetzt die meine Meinungen. Ich  
 ließe mich nicht die eine in ganz freundliche  
 Worte sprechen; aber ich kann doch nicht  
 ohne diese sein, als die zu wissen mit allem  
 ein Klauen ist.

Günstig sein wie und ich immer und  
 werden mit mich selbst wieder verständigen. Ich  
 diese lateinisch und besetze ein ganz klein wenig  
 die meine Prosa.

Faint, illegible handwriting on the top page of a manuscript, possibly in a historical script.

Faint, illegible handwriting on the bottom page of a manuscript, possibly in a historical script.