



Nachlass Robert Koch
Signatur: as/b2/148
DOI: 10.17886/RKI-History-0903
Transkription: Heide Trölmich

Nutzungsbedingungen / Terms of use

Dokumente aus dem Nachlass von Robert Koch, die auf diesem Dokumentenserver bereitgestellt werden, dürfen für Lehr- und Forschungszwecke sowie für sonstige nicht-kommerzielle Zwecke zitiert, kopiert, abgespeichert, ausgedruckt und weitergegeben werden. Jede kommerzielle Nutzung der Dokumente, auch von Teilen oder Auszügen, ist ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Robert Koch-Instituts untersagt. Kontaktieren Sie bitte das Robert Koch-Institut (museum@rki.de), um die Erlaubnis für eine solche Verwendung zu beantragen. Zitate aus den Dokumentinhalten sind mit der Quellenangabe „Robert Koch-Institut“ kenntlich zu machen. Das Robert Koch-Institut behält sich vor, jeden Verstoß gegen diese Nutzungsbedingungen in vollem Umfang der jeweils maßgeblichen Gesetze zu verfolgen. Dies umfasst ggf. auch strafrechtliche Maßnahmen.

Documents from the estate of Robert Koch which are provided on this repository may be cited, copied, saved, printed and passed on for educational and research purposes as well as for other non-commercial purposes. Any commercial use of the documents, even in part and excerpts, is prohibited without the prior written consent of the Robert Koch-Institute. Please contact the Robert Koch Institute (museum@rki.de) to request permission for any such use. Quotations from the document content are to be marked with the source “Robert Koch Institute”. The Robert Koch Institute reserves the right to take legal proceedings against any infringement of these terms and conditions of use. This also includes criminal sanctions.

Berlin W. Kurfürstendamm 52
d. 29ten Maerz 1908

Hochgeehrter Herr Geheimrat! [Wilhelm Dönitz]

Ich übersende Ihnen hiermit das Stenogramm des Vortrags in der Kolonialgesellschaft, einen Brief des Herrn Selberg und das Verzeichniß der Photogramme, welche dem Vortrage beizugeben sind.

Ich habe das Stenogramm noch einmal durchgesehen und ich glaube, daß es, obwohl recht dürftig, doch so bleiben kann. Wollen Sie es aber noch verbessern, namentlich etwas vollständiger und interessanter machen, dann werde ich Ihnen sehr dankbar dafür sein.

Namentlich möchte ich Sie aber bitten den Photogrammen recht hübsche Beschreibungen zu geben. Sie verstehen das so ausgezeichnet.

Sie können auch die Auswahl der Photogramme beliebig ändern, hinzufügen und wegnehmen, wie es Ihnen zweckmäßig erscheint. Nur möchte ich solche Bilder, welche wir durchaus für den Hauptbericht haben müssen, davon ausnehmen. Höchstens eins oder zwei concedire ich Ihnen. Das fertige Elaborat bitte ich Herrn Selberg zu schicken.

Herr Dr. Moellers kann die von Ihnen gewählten Negative heraussuchen, ich werde ihm morgen vormittag noch telegraphische Nachricht zugehen lassen.

Mit besten Grüßen
Ihr ergebenster
R. Koch

Berlin W.-Kurfürstendamm 52.

D. 29. ^t März 1908.

Hochgeachteter Herr Geheimrat!

Ich überreichte Ihnen hiermit das Steu-
gramm des Vortrags in der Kolonialge-
sellschaft, einen Brief des Herrn Selberg
und das Verzeichniß der Protogramme,
welche dem Vortrage beizugehen sind.

Ich habe das Steuogramm noch einmal
durchgesehen und ich glaube, daß es, obwohl
nicht drüßig, doch so bleiben kann. Wollen
Sie es aber noch verbessern, namentlich
etwas vollständiger und interessanter
machen, dann werde ich Ihnen sehr

Dankbar dafür sein.

Namentlich möchte ich Sie über bitten, den
Photogrammen recht hübsche Beschriftun-
gen zu geben. Sie verstehen das so aus-
gezeichnet.

Sie können auch die Auswahl der Photo-
gramme beliebig ändern, hinzufügen
und wegnehmen, wie es Ihnen zweckmäßig
erscheint. Nur möchte ich solche Bilder,
welche wir durchaus für diese Hauptausstellung
haben müssen, davon ausnehmen. Können
Sie ein oder zwei concedire ich Ihnen.

Das fertige Elaborat bitte ich Herrn
Selberg zu schicken.

Herr Dr. Meellers kann Sie von Ihnen
gewählten Negativen hervorheben, ich
werde ihm morgen vormittag auch tele-
phonische Nachricht zugucken lassen.

Mit besten Grüßen
Ihr ergebener

R. Worb

