



Nachlass Robert Koch

Signatur: as/b1/019

DOI: 10.17886/RKI-History-0019

Transkription: Heide Tröllmich

Nutzungsbedingungen / Terms of use

Dokumente aus dem Nachlass von Robert Koch, die auf diesem Dokumentenserver bereitgestellt werden, dürfen für Lehr- und Forschungszwecke sowie für sonstige nicht-kommerzielle Zwecke zitiert, kopiert, abgespeichert, ausgedruckt und weitergegeben werden. Jede kommerzielle Nutzung der Dokumente, auch von Teilen oder Auszügen, ist ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Robert Koch-Instituts untersagt. Kontaktieren Sie bitte das Robert Koch-Institut (museum@rki.de), um die Erlaubnis für eine solche Verwendung zu beantragen. Zitate aus den Dokumentinhalten sind mit der Quellenangabe „Robert Koch-Institut“ kenntlich zu machen. Das Robert Koch-Institut behält sich vor, jeden Verstoß gegen diese Nutzungsbedingungen in vollem Umfang der jeweils maßgeblichen Gesetze zu verfolgen. Dies umfasst ggf. auch strafrechtliche Maßnahmen.

Documents from the estate of Robert Koch which are provided on this repository may be cited, copied, saved, printed and passed on for educational and research purposes as well as for other non-commercial purposes. Any commercial use of the documents, even in part and excerpts, is prohibited without the prior written consent of the Robert Koch-Institute. Please contact the Robert Koch Institute (museum@rki.de) to request permission for any such use. Quotations from the document content are to be marked with the source “Robert Koch Institute”. The Robert Koch Institute reserves the right to take legal proceedings against any infringement of these terms and conditions of use. This also includes criminal sanctions.

Berlin 8/VI 99

Sehr geehrter Herr Geheimrath! [Robert Koch]

Am 2ten Mai habe ich mit dem die Reproduktion ausführenden Herrn die Angelegenheit ausführlich besprochen; am 24ten die zur Aetzung hergestellten Pigment-Positive genau kontrolliert und erwarte täglich Correctur-Abzüge. Ich habe auch zu verschiedenen Malen zu schnellerer Arbeit angetrieben, doch geht die Sache langsam, da jedes Bild einzeln geätzt werden muß und das Mißlingen einer Aetzung den Verlust der ganzen Platte nach sich zieht; die Arbeit ist viel mißlicher, als die Herstellung einer großen Platte 50 x 60 cent. Sobald ich Correctur Abzüge erhalten und diese verbessert haben werde, was in spätestens 10-14 Tagen der Fall sein wird, sende ich Probedrucke.

In der Hoffnung, daß der Aufenthalt in Grosseto zur Lösung der Aufgabe, die Sie sich gestellt haben, gute Beiträge geliefert haben möge und dem Wunsche, daß dauernde Gesundheit Ihnen diese erleichtern möge verbleibe ich

Ihr

Hochachtungsvoll ergebener

stets zu Diensten bereiter

E. Zettnow

Ihre verehrte Frau Geheime!

Am 2^{ten} Mai haben ich mit Ihnen die Rego-
 ventionen und Besondere davon die Rego-
 lungen und die Besondere; am 24^{ten}
 die zur Abgabe der Besondere
 Besondere von kontrolliert und an-
 wendet täglich der Besondere. Ich habe
 mich zu verschiedenen Malen zu verschiedenen
 Arbeit auszuüben, das geht die Besondere
 heraus, da jedes Lied einzeln einzeln
 worden muss und das Besondere eine
 Abgabe der Besondere der Besondere
 nach sich zieht, die Arbeit ist viel mehr
 als die Besondere eine Besondere
 50 x 60 cent. Sobald ich der Besondere
 Besondere und die Besondere
 was in Besondere 10-14 Tage der Fall

sein wird, auch ist Probasdruck.

In der Hoffnung, daß der Rückhalt
sich in Großen zur Lösung der Aufgabe,
da die Zeit verfließt haben, gute Leistungen
erhalten haben möge und dem Wunsch,
daß das neue Gesinde für die
Schickung möge verbleibe ist

Hr

hochachtungsvoll
Ihrer
Diener

E. Zellnow

ab,
uig
upf,

abur

